

LA MIA CASA DELLA MUSICA!



PROGRAMMA di **SETTEMBRE 2019**

Domenica 8 settembre ore 16

KIRILL PETRENKO IN BERLIN

A vertical promotional poster for a concert. The background is a dark photograph of conductor Kirill Petrenko in profile, facing right, with his arms raised as if conducting. In the top left corner is the Berliner Philharmoniker logo, a white geometric shape resembling a stylized 'B' or a series of overlapping lines, followed by the text "Berliner Philharmoniker" in white. Below the logo, the text "Fri 23 August 2019 5.30pm" is written in a smaller white font. The main title "Live in cinemas" is in a large, bold, yellow font. Below that, "Kirill Petrenko conducts" and "Beethoven's Ninth Symphony" are written in white. At the bottom left, there is a short paragraph in white: "Kirill Petrenko's inaugural concert as the new chief conductor of the Berliner Philharmoniker with Ludwig van Beethoven's Symphony No. 9 and Alban Berg's Lulu Suite". Below this paragraph, the text "Tickets and details:" is followed by the website "www.berliner-philharmoniker.de/cinema" in yellow. At the bottom left is the Panasonic logo. In the center bottom is the logo for the Deutsche Bank, consisting of three vertical bars of varying heights. At the bottom right is the logo for "Our Partner Deutsche Bank", which includes the text and a small square icon with a white diagonal line.

Il giovane e talentuoso (e già grande e famoso) direttore russo KirillPetrenko, dall'agosto 2019, è il nuovo direttore dei Berliner Philharmoniker. I Berliner hanno scelto come loro guida, cogliendo una tra le più carismatiche tra le nuove bacchette. Petrenko succederà a una lunga serie di grandi Maestri, come Simon Rattle, Claudio Abbado, HERBERT VON KARAJAN, SergiuCelibidache, Wilhelm Furtwangler, Arthur Nikish....

Vi proporremo il concerto inaugurale che Petrenko ha proposto alla Philharmonie di Berlino, e poi ha portato in tournée per tutta l'estate a Lucerna e a Salisburgo. Un concerto che è stato riproposto il giorno dopo dal vivo alla Porta di Brandeburgo di Berlino davanti a 90mila persone

PROGRAMMA

AlbanBerg

Lulu Suite

MarlisPetersen, soprano

Ludwig van Beethoven

Sinfonia numero 9 Choral

MarlisPetersen, soprano, EisabthKulman, mezzo soprano, Benjamin Bruns,
Tenore, KwangchukYoun, Basso

Coro della Radio di Berlino

Berliner Philharmoniker

KirillPetrenko

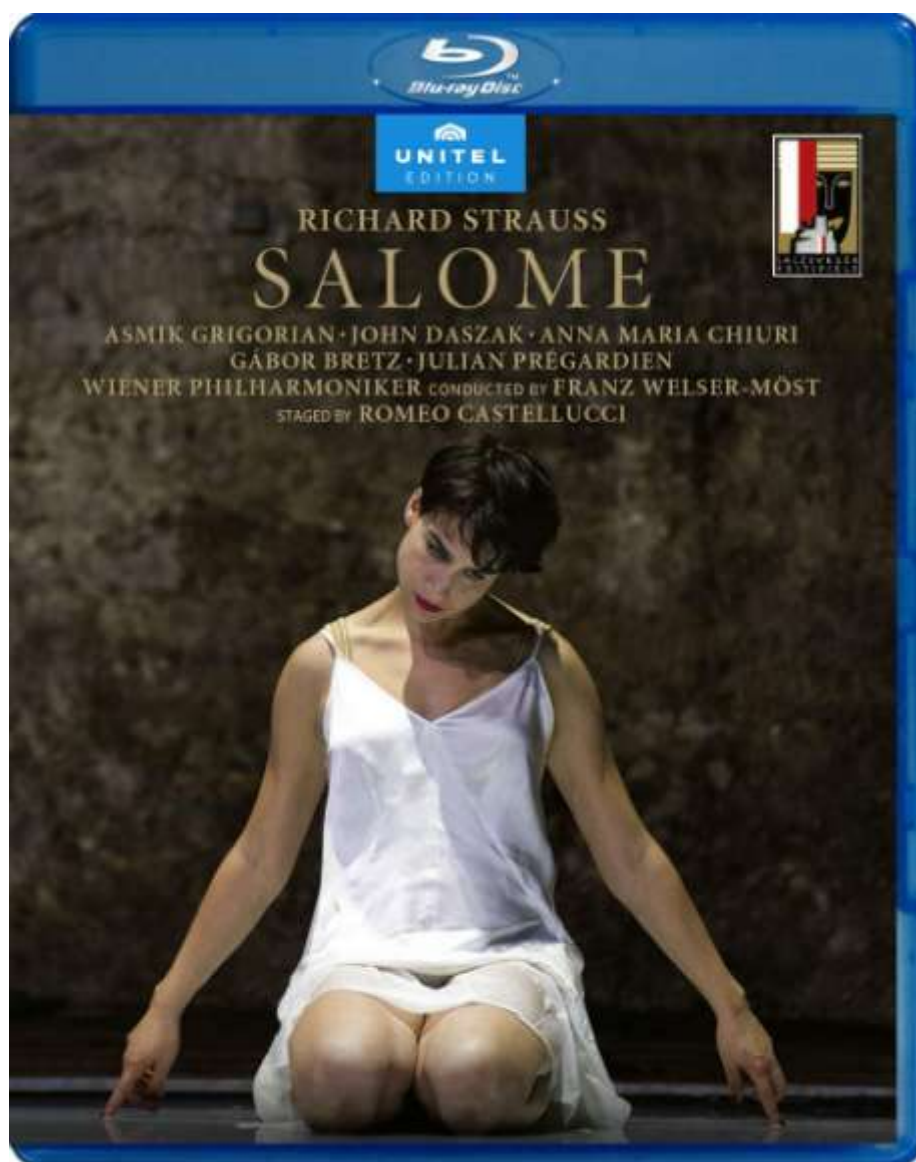
INGRESSO GRATUITO

Sabato 14 settembre ore 20.30

LIVE FROM SALZBURG

Richard Strauss

SALOME



AsmikGrigorian, John Daszak, Anna Maria Chiuri,

GaborBretz, Julian Pregardien,

WienerPhilharmoniker

Franz WelserMost, direzione

Romeo Castellucci, regia

INGRESSO GRATUITO

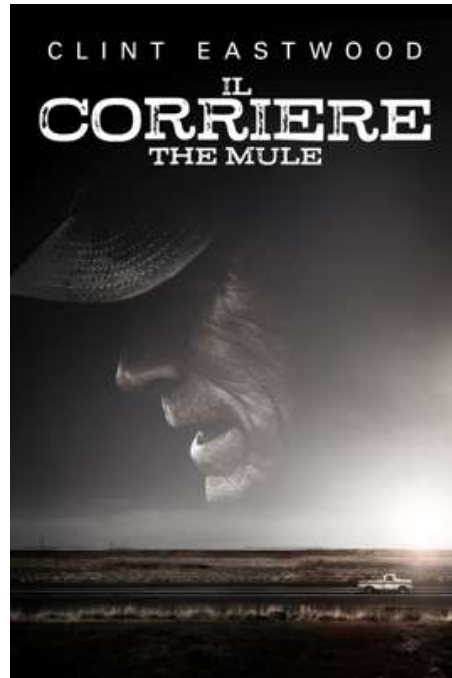
Il Festival di Salisburgo è come le mille e una notte per chi ama l'opera. I più grandi cantanti, i maestri più ispirati, i registi più innovativi e creativi passano da qui, spesso in anticipo di anni. Nel 70esimo anniversario della morte di Richard Strauss (1949-2019) vi proponiamo questo allestimento di Salome di Richard Strauss, che ha fatto molto parlare di sé al SalzburgerFestspiele 2018 e 2019. I WienerPhilharmoniker, la voce e la personalità di AsmikGrigorian, la direzione di Franz WelserMost e la regia di Romeo Castellucci restituiscono ricco di nuove luci e ombre la celebre storia biblica qui riscritta da Oscar Wilde.

Domenica 15 settembre ore 20.30

GRANDE CINEMA

The Mule, il Corriere

Film di Clint Eastwood, Usa 2018



INGRESSO CON DONAZIONE MINIMA DI **EURO 3**

Domenica 29 settembre ore 18.30

GRANDI ARTISTI A DESIO

RAMIN BAHRAMI A VILLA TITTONI



Un concerto dal vivo nella meravigliosa Sala delle Colonne ricco di brani di Johann Sebastian Bach, il compositore al quale il giovane musicista iraniano ha dedicato la vita e al quale deve tutto: la scoperta di Dio e la sua stessa vita. Musica, Arte e una Vita straordinaria. La possibilità unica di ascoltare uno dei più grandi artisti di oggi in modo gratuito.



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE:

marco.mologni@gmail.com 339-1352286