



www.amicidellamusicadesio.org

CASA DELLA MUSICA

(via Lampugnani 80, Desio)

Sala di ascolto di Musica Classica

PROGRAMMA DI APRILE 2019

KARAJAN 1989-2019

INCONTRO CON L'AUTORE

ALESSANDRO ZIGNANI

Domenica 14 aprile ore 15

KARAJAN DIRIGE BRAHMS



Johannes Brahms (1833-1897)

Sinfonia no 3e no 4

BERLINER PHILHARMONIKER

HERBERT VON KARAJAN

A trent'anni dalla morte Karajan – senza saperlo o forse sì – è ancora in mezzo a noi. Con la sua arte irraggiungibile, ma anche per la lungimiranza di averla consegnata a tecniche di registrazione che continuano a migliorare, insieme al progresso. Vi offriamo la possibilità di ascoltare (e ammirare) esecuzioni pensate e ripensate lungo un percorso interiore durato sessant'anni, alla fine del quale disse: «Mi pare di avere diretto Johannes Brahms per la prima volta».

INCONTRO CON L'AUTORE: ALESSANDRO ZIGNANI

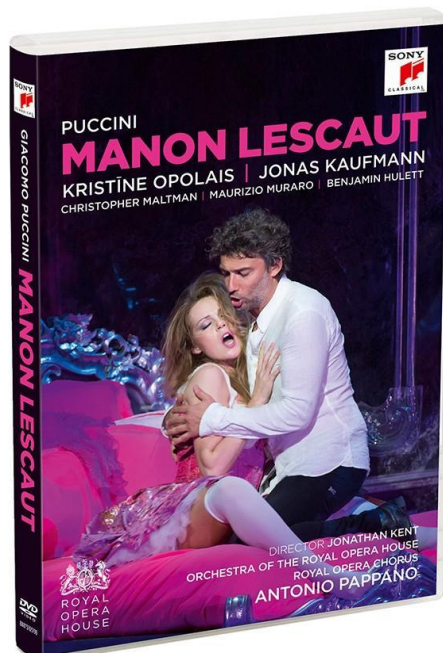
Alessandro Zignani, docente al Conservatorio di Milano e scrittore è autore di biografie dedicate ai più grandi direttori d'orchestra: Claudio Abbado, Carlos Kleiber, Leonard Bernstein, Carlo Maria Giulini, Dimitri Mitropoulos, Wilhelm Furtwangler. E' autore della migliore biografia di Herbert von Karajan in lingua italiana. Nel corso del pomeriggio presenterà il volume **Herbert von Karajan, il musico perpetuo**, in occasione dei 30 anni dalla morte del grande direttore austriaco. Ci sarà la possibilità di acquistare il volume e di farlo autografare.

OPERA ITALIANA

Lunedì 22 aprile ore 15

Giacomo Puccini

MANON LESCAUT



Kristine Opolais, Jonas Kaufmann

Royal Opera House Londra

ANTONIO PAPPANO, direttore

Jonathan Kent, regia

In occasione del ritorno al Teatro alla Scala della sontuosa produzione di Manon Lescaut di Puccini con Riccardo Chailly nell'edizione critica di Roger Parker e la regia di David Pountney (scene di Leslie Travers) con le voci di José Maria Siri, Marcelo Alvarez, Massimo Cavalletti e Carlo Lepore (possibilità di assistere allo spettacolo con gli Amici della Musica HvK a costo speciale), vi presentiamo l'opera in un altrettanto prestigioso allestimento con la direzione di Antonio Pappano, la regia di Jonathan Kent e le voci di Jonas Kaufmann e Kristine Opolais.

PRESENTAZIONE E APPROFONDIMENTO A CURA DI **LUCA FIGINI**

Nel corso del pomeriggio sarà donato materiale critico sull'opera

ANGOLI DI CIELO

Domenica 28 aprile ore 15

Johann Sebastian Bach



MATTHAUS PASSION

RundfunkchorBerlin

Magdalena Kozena, Camilla Tilling,

Christian Gerhaher, Thomas Quasthoff

Berliner Philharmoniker

Sir Simon Rattle, direttore

Peter Sellars, regia

Premiata con i prestigiosi premi Music Awards e Diapason d'or, i critici di tutto il mondo hanno elogiato l'eccezionale interpretazione musicale di Simon Rattle, dei solisti, del coro e dell'orchestra e la produzione semi-scenica del regista Peter Sellars. L'intensità e il realismo sono tali da rendere tangibile il mistero ed a trasformare l'esecuzione in preghiera. A pochi giorni dalla Pasqua, un'occasione per meditare.

SOTTOTITOLI IN ITALIANO INSERITI GRAZIE A MASSIMO PALMI

**INGRESSO E ATTIVITA' GRATUITE SONO RISERVATE
ESCLUSIVAMENTE A CHI HA LA TESSERA 2019
(POSSIBILE UN INGRESSO DI PROVA SENZA TESSERA)
Info: 339-1352286 marco.mologni@gmail.com**