

IL BELLO DI FARE MUSICA INSIEME



AMICI DELLA MUSICA
HERBERT VON KARAJAN

sostieni gli
Amici della Musica
donando il **5xmille**

Sostegno del volontariato e delle altre organizzazioni non lucrative di utilità sociale,
delle associazioni di promozione sociale e delle associazioni e fondazioni riconosciute
che operano nei settori di cui all'art. 10, c. 1, lett a), del D.Lgs. n. 460 del 1997

FIRMA *Mario Romi*

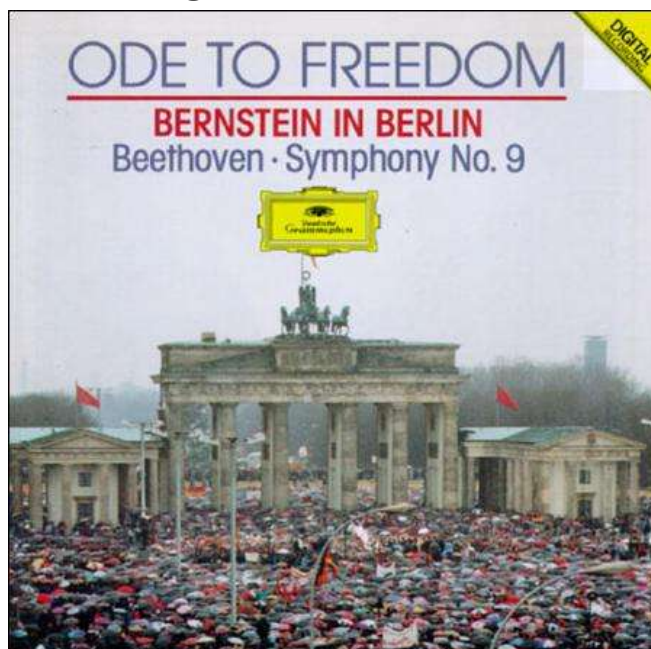
Codice Fiscale del
beneficiario (eventuale) **91092470151**

Amici della Musica Herbert von Karajan APS Via Lampugnani, 80 DESIO (MB)
www.amicidellamusicadesio.org/donazioni

www.amicidellamusicadesio.org

CASA DELLA MUSICA
(via Lampugnani, 80, Desio)
PROGRAMMA DI SETTEMBRE 2018

Lunedì 3 settembre ore 21
PARCO DI DESIO
(ingresso da via Cavalieri di Vittorio Veneto)
INNO ALLA LIBERTA'



Ludwig van Beethoven
SINFONIA NUMERO 9 CHORAL
Prime parti di tutte le orchestre europee
LEONARD BERNSTEIN direttore



Il 9 novembre 1989 fu abbattuto dopo quasi trent'anni il **Muro di Berlino**. Emblema della tirannide che divide i popoli. In quei giorni drammatici e esaltanti **LEONARD BERNSTEIN** riunì le prime parti delle principali orchestre europee e diresse **A BERLINO** la **NONA SINFONIA DI BEETHOVEN**, sostituendo la parola gioia con quella di **LIBERTA'**. Facendosi interprete dello spirito del tempo, ma

anche di un desiderio di Beethoven stesso. Riproponiamo quella straordinaria esecuzione (una delle ultime apparizioni pubbliche di Bernstein già malato), **nei giorni che ricordano i 100 anni della nascita del grande direttore, nell'atmosfera magica del Parco di Desio, con un enorme schermo e un impianto stereo di suono panoramico.**



Venerdì 7 settembre ore 21

CASA DELLA MUSICA

(via Lampugnani, 80)

INVITO ALLA DANZA



Ludwig Minkus

LA BAYADERE

Marius Petipa, coreografie

Tamara Rojo, Carlos Acosta, Marianela Nunez

**Orchestra Royal Opera House Londra, Valery Ovsyanikov,
direttore**

Grande balletto dell'epoca d'oro della danza classica russa andato in scena per la prima volta nel 1877 al Teatro del Bolshoj di Mosca. **Una delle creazioni più riuscite di Petipa che scelse Minkus come autore di musiche di grande classicità.** La Bayadere è la danzatrice del tempio e l'azione si svolge in una regione mitica in un'età antica e imprecisata. Ancora oggi il **fascino esotico di scene e coreografie incanta il pubblico che ama la danza. Esotismo, promesse amorose tradite, sentimentalismo, romanticismo, gusto per il soprannaturale,** aggiungono il resto. **Abbiniamo la proiezione alla possibilità di vedere dal vivo il balletto al Teatro alla Scala (con biglietti a costo ridotto) nell'edizione del Bolshoj.**

Mercoledì 12 settembre ore 21

CASA DELLA MUSICA
(via Lampugnani, 80 Desio)
SOLO ASCOLTO



LUIGI CHERUBINI
ALI BABA'

La possibilità di ascoltare un compositore raro: **LUIGI CHERUBINI**, ma straordinariamente grande, in quello che è forse il suo titolo meno conosciuto ma – dicono i critici – uno dei suoi capolavori. Vi offriamo due possibilità di conoscerlo:

1. **Alla Casa della Musica**, l'**ascolto narrato e accompagnato dalle sapienti note di Luca Figini**, dell'unica registrazione esistente, con le voci indimenticabili di **ALFREDO KRAUS** e **TERESA STICH-RANDAL** e la direzione di **NINO SANZOGNO**. Un'edizione storica di grande pregio.

2. Al Teatro alla Scala, la possibilità di ascoltare la rappresentazione con costi notevolmente ridotti. Una proposta curiosa e interessante, in particolare per chi pensa che la musica classica non sia ascoltare sempre le solite quattro cose strane.

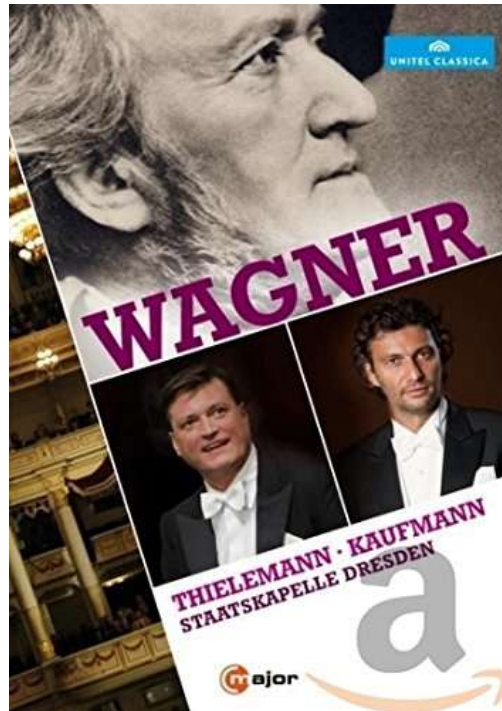
Domenica 16 settembre ore 15.30
AUDITORIUM FONDAZIONE
SCUOLA DI MUSICA POLO DELLE ARTI
(Via Santa Caterina, 13 Desio)
GRANDI INCONTRI



FRANCESCA DEGO
FRANCESCA LEONARDI

Francesca Dego è una delle più talentuose e affascinanti **violiniste** della nuova generazione. E **Francesca Leonardi** è una delle pianiste emergenti degli ultimi anni. Vi offriamo la possibilità di **ascoltarle dal vivo**, nel loro repertorio d'elezione (**Paganini, Beethoven, Wolf-Ferrari**), e di **incontrare da vicino queste notevoli artiste**, in un contesto d'arte e di educazione come la Fondazione Scuola di Musica a **Desio**. **Una grande occasione per ascoltare insieme, a Desio, due tra i più grandi artisti classici di oggi.**

Sabato 22 settembre ore 21
CASA DELLA MUSICA
(via Lampugnani, 80 Desio)
GRANDI VOCI



KAUFMANN
CANTA
WAGNER

Staatskapelle Dresden
CHRISTIAN THIELEMANN

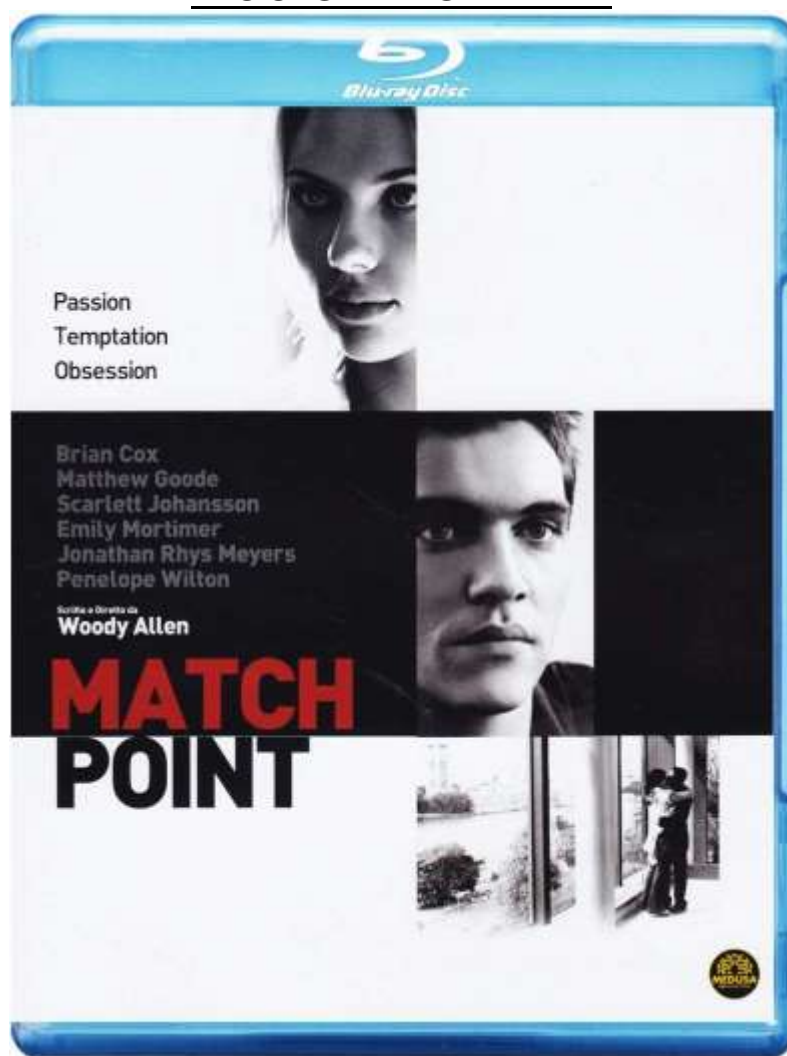
Jonas Kaufmann, il tenore più famoso e affascinante di oggi, canta un GODIBILE recital di canto con le arie più celebri e amate di **Richard Wagner**. Completa il programma un **florilegio di ouverture, preludi e arie celebri tra le più famose e amate di Richard Wagner**, interpretate da un'orchestra ad altissimo pedigree wagneriano, e da un direttore considerato tra i più grandi interpreti wagneriani di sempre. **La proiezione è abbinata a un prezioso e raro recital di canto al Teatro alla Scala, dove è possibile ascoltare dal vivo Jonas Kaufmann con alcuni rari e introvabili biglietti con un costo assai contenuto.**

Mercoledì 26 settembre ore 21

CASA DELLA MUSICA

(via Lampugnani, 80 Desio)

MUSICA E CINEMA



MATCH POINT

Woody Allen

Iniziamo con questa serata un nuovo servizio: **il cinema ripensato alla luce della grande musica.** Uno dopo l'altro, presenteremo alcuni film che hanno una **grande colonna sonora.** Iniziamo da **MATCH POINT**, capolavoro dell'ultimo **WOODY ALLEN** che tratta con genialità la questione dell'assoluta casualità umana. La storia inquietante di un uomo senza scrupoli e senza etica pronto a calpestare e distruggere una vita umana per proteggere i suoi interessi e il suo malguadagnato benessere. Accompagna questo film una ispirata colonna sonora composta da un florilegio di arie liriche interpretate da voci immortali del passato, che **svelano l'amore di Woody Allen per la musica classica.**

Sabato 29 settembre ore 21
CASA DELLA MUSICA
(via Lampugnani, 80 Desio)
SEASON OPENING



**PETRENKO
IN BERLIN**

Vi offriamo la possibilità di ascoltare il concerto che il 24 agosto scorso ha inaugurato l'era di **Kirill Petrenko** alla guida dei **Berliner Philharmoniker**. Il giovane direttore russo ha scelto un programma elettrizzante e «coraggioso», inscritto come è nel Dna della grande orchestra tedesca: il cuore del repertorio dei Berliner, scolpito da straordinarie esecuzioni di Herbert von Karajan, ma anche di Wilhelm Furtwangler, dimostrando un talento capace di dare luce nuova alla grande musica. Ascolteremo di **Richard Strauss** Don Juan e Tod und verklarung e la Settima Sinfonia di **Ludwig van Beethoven**.