

Casa della Musica

Via Lampugnani, 80, Desio*

PROGRAMMA DI MARZO

Domenica 6 marzo ore 15

Via Lampugnani, 80, Desio

OPERA ROMANTICA

Richard Wagner

Tannhäuser

e il tema della Redenzione



L'opera nella quale Richard Wagner affronta il tema cruciale del conflitto tra amore sacro e amore profano e quello eternamente irrisolto della redenzione. Un titolo ricco di musiche straordinarie, come il Coro dei pellegrini e la romanza di Wolfram. La ascolteremo

in un allestimento della Deutsche Oper di Berlino con il direttore svizzero Philippe Jordan e la regia di Christoph Loy. E una grande voce wagneriana come Waltraud Meier.

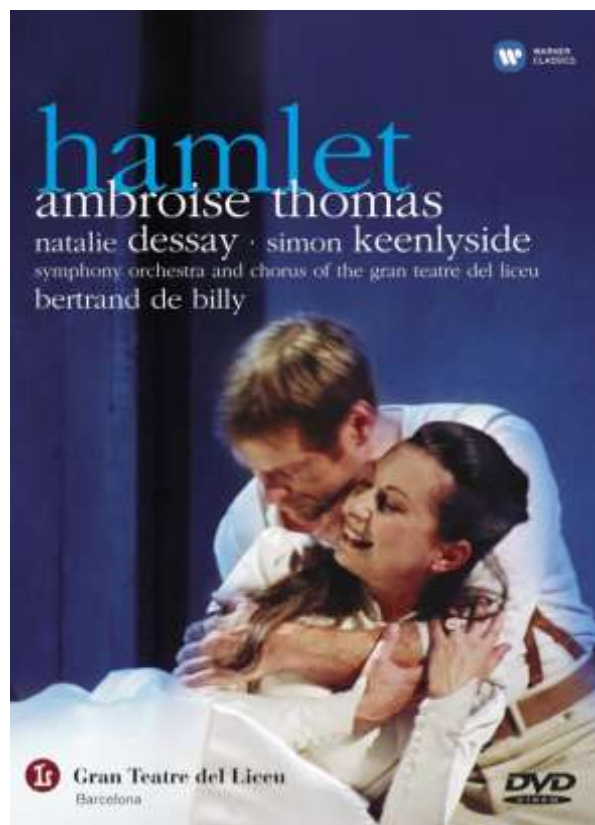
Sabato 12 marzo ore 18

Via Lampugnani, 80, Desio

GRAND OPERA FRANCESE

Ambroise Thomas

Hamlet



Natalie Dessay, Simon Keenlyside

Gran Liceu Barcelona

Bertrand de Billy, direttore

Presentazione narrata di: ANDREA SCARDUELLI, direttore musicale e sovrintendente del Teatro Belloni di Barlassina

Ultimo erede della tradizione del Grand Opera francese, Ambroise Thomas firma il suo capolavoro tramutando in opera e canto il titolo più famoso e emblematico di William Shakespeare. Un'opera che vi farà sognare, anche per interpreti prestigiosi come Natalie Dessay. A impreziosire tutto la presentazione narrata di Andrea Scarduelli.

Mercoledì 16 marzo ore 21

MUSICA E CINEMA

Il Concerto

di

Radu Mihaileanu



Un film surreale sul significato salvifico che può avere la grande musica. All'epoca di Breznev, Andre Filipov e' il piu' grande direttore d'orchestra dell'Urss e dirige la celebre Orchestra del Bolshoi. Ma viene licenziato all'apice della gloria quando si rifiuta di separarsi dai suoi musicisti ebrei. Trent'anni dopo lavora ancora al Bolchoi, ma... come uomo delle pulizie. Una sera Andre si trattiene fino a tardi per tirare a lustro l'ufficio del direttore e trova casualmente un fax indirizzato alla direzione del Bolshoi: e' del The'tre du Chtelet che invita l'orchestra ufficiale a suonare a Parigi... All'improvviso, Andre ha un'idea folle: riunire i suoi vecchi amici musicisti, che come lui vivono facendo umili lavori, e portarli a Parigi, spacciandoli per l'orchestra del Bolshoi. E' l'occasione tanto attesa da tutti di potersi finalmente prendere una rivalse. Il film è ricco anche di una straordinaria colonna sonora piena di grandi e famosi brani musicali

Domenica 20 marzo ORE 15

OPERA E SPIRITUALITA'

Francis Poulenc

Dialogue aux Carmelites



Dagmar Schellenberger, Anja Silja, Barbara Dever, Laura Aikin

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Riccardo Muti

Un'opera nata per il Teatro alla Scala, e alla Scala allestita in una memorabile produzione di Riccardo Muti, che scava profondamente nei temi della spiritualità e della redenzione divina. Francis Poulenc si ispira a una sceneggiatura di un grande scrittore cattolico, Georges Bernanos. L'opera parla di un fatto realmente accaduto: l'esecuzione durante gli anni del Terrore che seguì la Rivoluzione francese, di sedici monache, che rifiutarono di rinunciare ai voti. L'episodio è raccontato dall'unica sopravvissuta.

Lunedì 28 marzo ore 20.30

DANZA OGGI

Caravaggio



Coreografia: Mauro Bigonzetti

Balletto su musiche di Claudio Monteverdi e Bruno Moretti

Scene: Carlo Cerri

Etoile: Vladimir Malakhov, Polina Semionova

Orchestra Staatskapelle Berlin

La vita, le opere e i capolavori di Caravaggio rievocati con la danza basata sulle musiche di Claudio Monteverdi e Bruno Moretti. Antico e moderno. Uno dopo l'altro, le tappe della straordinaria e avventurosa vita del grande pittore italiano: le strade di Milano e di viaggio a Roma, il Carnevale Romano, la processione di Bacco, la chiromante, l'estrazione dei denti, giovani musicisti, controversie e duello e finale. primo. La sezione finale è dedicata al Martirio di San Matteo. La coreografia è stata elaborata da Mauro Bigonzetti, appena nominato direttore artistico del Corpo di Ballo del Teatro alla Scala.

Domenica 3 aprile ore 15.30

EVENTO SPECIALE

Amici della Musica HvK

Circolo Culturale Pro Desio

Via Garibaldi, 81, Desio

Incontro con

RAMIN BAHRAMI



Ramin Bahrami, uno dei più grandi e geniali pianisti al mondo, si racconterà al pubblico di Desio e della Brianza. Sarà possibile conoscere la storia straordinaria di un artista che ha consacrato la sua vita alla musica di Johann Sebastian Bach. Bahrami racconterà anche in che modo Bach gli ha «salvato la vita». Il pianista suonerà alcuni brani del suo repertorio. Sarà possibile dialogare con l'artista, acquistare un suo cd e farlo autografare dal Maestro.