

UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER CHI AMA LA MUSICA CLASSICA



www.amicidellamusicadesio.org

CASA DELLA MUSICA

Il bello di ascoltare musica insieme

PROGRAMMA DI FEBBRAIO 2016

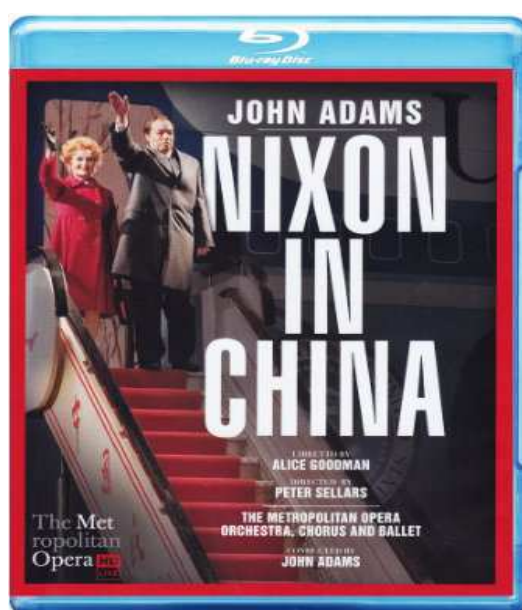
Domenica 7 febbraio ore 15

OPERA DOMANI

CARLO BOCCADORO

presenta

John Adams

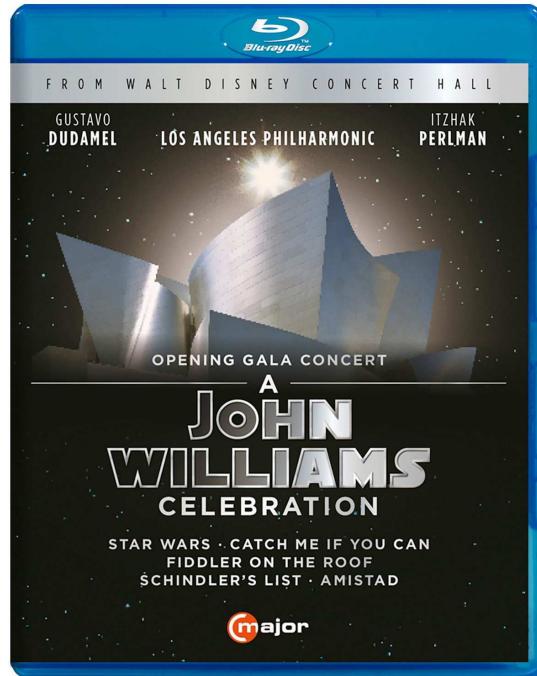


NIXON IN CHINA

Una delle più importanti opere contemporanee presentate dal compositore Carlo Boccadoro. L'allestimento è diretto dallo stesso John Adams. La regia è del grande Peter Sellars, ideatore anche dell'opera. Il libretto di Alice Goodman e la musica di Adams ci portano "dentro" uno dei momenti più drammatici della storia del Novecento: l'incontro tra Richard Nixon e Mao Tse Tung.

Sabato 13 febbraio ore 20.30

MUSICA E CINEMA



JOHN WILLIAMS

e la musica di

STAR WARS

Ithzak Perlman, violino

Los Angeles Philharmonic Orchestra

Gustavo Dudamel, direttore

Un concerto tutto dedicato alle avveniristiche musiche di John Williams, il compositore contemporaneo americano che ha scritto la colonna sonora di film di successo come Star Wars, Catch me if you can, Fiddler on the roof, Schindler List, Amistad e tanti altri film. Dirige il direttore internazionale più giovane e prestigioso del momento: Gustavo Dudamel, accompagnato dal grande violinista Ithzak Perlman, nella celebre sala della Los Angeles Philharmonic Orchestra, la

Walt Disney Hall, capolavoro dell'archistar Frank Gehry. Il concerto lancerà il progetto dedicato a musica e cinema degli Amici della Musica HvK.

Domenica 21 febbraio ore 15

OPERA ROMANTICA

Carl Maria von Weber (1786-1826)



DER FREISCHUTZ

IL FRANCO CACCIATORE

Staatskapelle Dresden

Christian Thielemann, direttore

Allestimento della Semperoper di Dresda

Adrian Erod (Ottokan), Albert Dohmen (Kuno), Sara Jakubiak, Christina Landshamer (Agathe), Georg Zeppenfeld (Annichen), Michael König (Max), Andreas Bauer (ein eremit), Sebastian Wartig (Kilian), Axel Köhler (regia), Anne Walther (scene), Katharina Wessenborn (costumi)

L'opera che ha dato inizio all'opera romantica tedesca, nel primo Ottocento, finalmente in un'edizione moderna e di grande qualità, con il direttore d'orchestra

più accreditato nel repertorio tedesco: Christian Thielemann. Un'occasione per conoscere un'opera tanto citata ma assai poco rappresentata, e per scoprire che si tratta di una partitura meravigliosa e assolutamente da conoscere. Vi resteranno impresse le atmosfere cupe e tenebrose delle foreste nordiche, tipiche del romanticismo germanico.

Sabato 27 febbraio ore 18

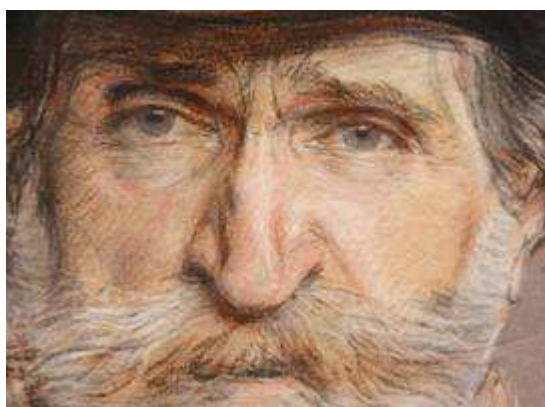
Bellissimo, arcibellissimo ... delicato, ed assai patetico“
(Giuseppe Verdi)

OPERA ITALIANA

NUOVA PRODUZIONE

In diretta/differita dal Teatro alla Scala

Giuseppe Verdi



I DUE FOSCARI

opera in tre atti di Giuseppe Verdi su libretto di Francesco Maria
Piave, ispirato all' omonima opera in versi di Lord Byron



Coro e Orchestra del Teatro alla Scala; direttore, **Michele Mariotti**; Regia e scene, **Alvis Hermanis**; Costumi, Kristīne

Jurjāne; Francesco Foscari: **Plácido Domingo**; Luca Salsi;
Jacopo Foscari: **Francesco Meli**; Lucrezia Contarini: Anna
Pirozzi; Jacopo Loredano: Andrea Concetti; Barbarigo: Edoardo
Milletti; Pisana: **Chiara Isotton**.

PRESENTAZIONE A CURA DI **LUCA FIGINI**

Una nuova produzione del Teatro alla Scala dedicata a un'opera del primo Verdi, ma già piena di tutta la tipica drammatica ispirazione verdiana, capace di scandagliare come nessuno gli abissi dell'animo umano con un'opera totalmente tragica. Nel cast ci sono un decano come Placido Domingo, un giovane e talentuoso cantante come Francesco Meli e un direttore emergente come Michele Mariotti. Completano il quadro la regia e le scene del grande Alvis Hermanis.

SERATA DI RACCOLTA FONDI PER LA CASA DELLA MUSICA

OFFERTA MINIMA EURO 10

NELL'INTERVALLO SARA' OFFERTA UNA CENA BUFFET